

ODD COUPLES



Installationskonzert
für 24 ungewöhnliche
Instrumentenpaare

Sprengel Museum Hannover
Dienstag, 07.12.2021, 18 Uhr

ODD COUPLES

Installationskonzert
für 24 ungewöhnliche
Instrumentenpaare

Ein Kompositionsprojekt
von Gordon Williamson

Sprengel Museum Hannover
Kurt-Schwitters-Platz 1
30169 Hannover

Dienstag, 07.12.2021
um 18:00 Uhr

Eintritt frei (Spenden erbeten)

Tuba und E-Gitarre, Banjo und Bandoneon, Orgel und Mundharmonika... Komponist Gordon Williamson bringt mit seinem Projekt ODD COUPLES zwei Musiker*innen und ihre Instrumente zu einer völlig neuen und einzigartigen musikalischen Begegnung zusammen.

In einem Installationskonzert treffen 24 ungewöhnliche Paarungen, ähnlich wie beim Speed-Dating, aufeinander. Zwölf dieser Duos, gespielt von Musiker*innen aus Hannover und Deutschland, werden mehrmals und parallel in verschiedenen Räumen des Museums aufgeführt. Das Publikum kann so die Stücke im eigenen Tempo und in selbst gewählter Reihenfolge durchwandern. Ergänzt werden die Live-Aufführungen mit Videos von Duos internationaler Musiker*innen. So entsteht ein hybrider Konzertraum, die Architektur des Museums wird zu einem begehbaren Klangkörper, den sich das Publikum selbständig erobert. Zusätzlich präsentieren die Musiker*innen die zwölf Tierkreise von Stockhausen sowie Ensemble Werke von Tenney, Williamson und Andriessen im Calder Saal.

Programm

Werke von Gordon Williamson, Karlheinz Stockhausen, James Tenney und Louis Andriessen

Künstlerische Leitung Gordon Williamson

Video Sascha Hahn

Musikalische Leitung Daniel Moreira

Musiker*innen

Daniel Agi (Flöte), Sebastian Wendt (Klarinette), Udo Grimm (Saxophon), Loic Adam (Horn), Dirk Amrein (Posaune), Pascal Pons (Schlagzeug), Moritz Wappler (Schlagzeug), Kana Sugimura (Violine), Anna Szulc (Bratsche), Martha Bijlsmà (Cello), John Eckhardt (Kontrabass), Daniel Moreira (E-Gitarre/Dirigent), Ehsan Ebrahimi (Santur), Linda Frank (Harfe), Susann Fröhlich (Blockflöte), Saša Davidović (Cembalo), Thomas Pfaffinger (Tuba), Anna Katharina Schau (Akkordeon), Juditha Haeblerlin (Violine)

Weitere Infos www.gordonwilliamson.de/projekte

Kooperationspartner



Förderer



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts